

歌舞伎付け打ち

2020年
令和2年

2月15日(土) 14:00開演 (開場は13:30より)

役者の演技をより大きく見せたいときに、音をつける付け打ち。
歌舞伎舞台を支える付け打ちで、歌舞伎を音から楽しみましょう。

会場：東海道かわさき宿交流館 4階集会室
定員：100名(全席自由) / 料金：1,500円(当日券のみ)
出演：山崎 徹

解説：ジャパノロジーミュージアム代表 山縣 基与志
主催：東海道かわさき宿交流館
協力：公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会



山崎 徹 -TOHRU YAMASAKI-

(株)パシフィックアートセンター<PAC>
付け打ちグループ 付け打ち専門職

19歳の時(有)ライブ美術社<現(株)ライブ総合舞台>(香川県高松市)入社。
平成元年初に上京後、フリーランスを経て平成4年10月(株)PAC入社。
新橋演舞場に配属され、本格的に付け打ちを目指す。
初めての舞台は、平成4年1月新春浅草歌舞伎「雨の五郎」(曾我五郎:中村橋之助=現・中村芝翫)。
以来、国内・海外での大歌舞伎公演を中心に従事。
日々、古典・新作の松竹大歌舞伎に携わりながら、その経験を活かし多彩な分野でチャレンジを続けている。
2015年8月より、付け打ち専門職として、付け打ちから見た平成のいまの歌舞伎の楽しさを伝える為「付けの會」を主宰し、全国各地でレクチャー・ワークショップを開催中。

次回
予定

江戸時代の粋に遊ぶ その43

「古曲～河東節三味線」

出演：山彦 千尋

4月18日(土) 14:00開演 (開場13:30)

料金：1,500円(全席自由/当日券のみ/定員100名)

※開催日程は予告なく変わる場合がございます。予めご了承ください。

【交通アクセス】 JR川崎駅 中央東口 徒歩約10分 / 京急川崎駅 徒歩約6分

〒210-0001 川崎区本町1-8-4

【TEL】044-280-7321

東海道かわさき宿交流館

